



ENSINO SECUNDÁRIO RECORRENTE POR MÓDULOS CAPITALIZÁVEIS	MATRIZ DE PROVA DE AVALIAÇÃO EM REGIME NÃO PRESENCIAL Ano Letivo 2023/2024	Módulos 1, 2, 3 Modalidade: Prova escrita
	Disciplina: Inglês (cont.) Duração da prova: 135 minutos	

Conteúdos	Competências	Estrutura e cotações	Critérios de classificação
<p style="text-align: center;">Temáticos</p> <p>Um mundo de muitas Línguas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O contacto com outras línguas, experiências e culturas ▪ <i>Pen / cyber friends</i> ▪ Cinema / vídeo ▪ <i>E-mail</i> ▪ <i>Internet</i> ▪ Music ▪ Mobilidade, juventude e línguas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Visitas de estudo ▪ Intercâmbios 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender / interpretar textos no âmbito da temática do módulo. - Usar adequadamente o vocabulário associado às temáticas abordadas. 	<p style="text-align: center;">Parte 1</p> <p>Compreensão e interpretação de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verdadeiro/falso (com ou sem justificação /correção) - Escolha múltipla - Correspondência de frases - Seleção de frases - Completamento de frases - Ordenamento de frases - Procura de sinónimos/antónimos ou referentes - Preenchimento de tabela - Perguntas diretas sobre o texto - Pergunta solicitando opinião pessoal <p style="text-align: right;">100 pontos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Na correção de todo o teste serão valorizados os seguintes aspetos: <ul style="list-style-type: none"> - Utilização adequada da terminologia temática; - Utilização de uma escrita clara e rigorosa; - Organização lógico-temática; - Coerência de argumentos na interpretação e explicação de conceitos e/ou factos. 2. Nas questões de escolha múltipla ou nas questões de estabelecimento de correspondência/associação em que se solicita apenas uma opção, as respostas que contenham mais do que uma alternativa serão anuladas, ainda que uma delas seja a correta.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cursos de férias ▪ Turismo <p>O mundo Tecnológico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inovação tecnológica: <ul style="list-style-type: none"> ▪ O homem e a máquina ▪ Os robots ▪ Máquinas inteligentes ▪ Mudanças sociais: <ul style="list-style-type: none"> ▪ na comunidade ▪ na educação ▪ no trabalho ▪ A exploração de outros mundos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ O espaço ▪ Os mundos virtuais <p>Os Media e a Comunicação global</p> <ul style="list-style-type: none"> • print media 	<p>-Aplicar corretamente as estruturas morfossintáticas da língua inglesa.</p> <p>- Produzir textos simples inerentes às temáticas em questão, utilizando corretamente as estruturas morfossintáticas da língua inglesa, demonstrando domínio sobre as técnicas de produção textual e uso de vocabulário adequado e variado.</p>	<p style="text-align: center;">Parte II Funcionamento da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preenchimento de espaços /tabelas - Completamento de frases - União de frases - Reformulação de frases - Construção de frases <p style="text-align: right;">50 pontos</p> <p style="text-align: center;">Parte III Produção de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redação de um texto (100-120 palavras) <p style="text-align: right;">50 pontos</p>	<p>3. Nas questões de sequências / ordenação apenas se atribui a cotação se esta estiver integralmente correta.</p> <p>4. Nas questões gramaticais em que só há lugar a uma resposta certa, a resposta será cotada simplesmente como certo ou errado. Na questão de reformulação de frases a cotação será distribuída pelos diferentes aspetos gramaticais a reformular.</p> <p>5. Às respostas de conteúdo ambíguo ou contraditório não será atribuída qualquer cotação.</p> <p>6. Em caso de engano, este deve ser riscado e corrigido à frente, de modo bem legível. Não é permitido o uso de corretor.</p> <p>7. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.</p> <p>8. Na produção de textos serão descontados pontos pelas incorreções estruturais e pelos erros ortográficos. Textos que fujam ao tema serão cotados com zero</p>
--	--	---	---



<ul style="list-style-type: none">• rádio• TV• internet• ... <p>Comunicação e ética</p> <ul style="list-style-type: none">• manipulação de informação• propriedade intelectual• ... <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Tempos verbais: <i>simple present,</i> <i>simple past, present continuous, simple past, present perfect, present continuous</i>▪ Verbos modais▪ Adjetivos (comparativos e superlativos regulares e irregulares)▪ Ordem do adjetivo na frase▪ Usos de Pronomes (pessoais, possessivos)▪ Usos de determinantes ▪ Phrasal verbs▪ Preposições			
---	--	--	--

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Conjunções coordenativas e subordinativas▪ Frase complexa composta por coordenação | | | |
|---|--|--|--|