



Programación didáctica

Integración del Proyecto Pilar Moreno en el Proyecto General del Agrupamiento de Rio Tinto n-º3.

Metas del Agrupamiento y del Instituto:

- ❖ Aumentar la tasa global y la calidad del éxito escolar;
- ❖ Mejorar los resultados académicos de los alumnos;
- ❖ Mejorar la calidad de los aprendizajes;
- ❖ Estimular la innovación pedagógica;
- ❖ Desarrollar las competencias transversales y cívicas que enriquezcan la articulación curricular;
- ❖ Promover actividades de complemento curricular en los dominios deportivo, artístico, científico y tecnológico;
- ❖ Promover el reconocimiento público del agrupamiento.
- ❖ Participar en Proyectos Internacionales, Nacionales y Locales.



El viaje a Madrid se realizará con la participación de tres asignaturas del octavo año de la enseñanza básica - Español, Historia e Geografía. A continuación, les presentamos sus objetivos.

Español



Incrementar la Lengua y la Cultura Españolas;



*Conocer *in loco* espacios referenciados en clase;*



Promover el aprendizaje del idioma;



Aumentar los horizontes culturales;



Desarrollar las competencias de comprensión y expresión orales;



Conocer monumentos, hábitos y costumbres españoles presencialmente;



Proporcionar a los alumnos el contacto con hablantes nativos del idioma que estudian;



Combatir la falta de éxito a través del incremento de otras formas de aprendizaje externas al ambiente de aula;





Historia

-  *Experimentar diversos espacios culturales en un ambiente de ocio y recreación;*
-  *Estimular en los jóvenes una consciencia de preservación y respecto por el patrimonio cultural y la abertura a la ciudadanía europea;*
-  *Relacionar la Historia nacional con la Historia universal;*
-  *Adquirir hábitos de discusión y posicionamiento crítico con relación a la realidad social pasada y presente;*
-  *Caracterizar el arte del Renacimiento en sus principales expresiones (arquitectura, pintura y escultura).*
-  *Conocer artistas de nacionalidad española, relativos a esta época;*
-  *Identificar artistas pertenecientes al estilo barroco, como, por ejemplo, Velásquez.*



Geografía

-  *Comprender la evolución de la población;*
-  *Comprender la diversidad demográfica temporal y espacial;*
-  *Conocer y comprender la desigual distribución de la población;*
-  *Comprender la distribución de la población en Portugal como resultado de la influencia de factores naturales y humanos;*
-  *Evaluar las consecuencias en el territorio de los principales problemas demográficos.*

