



INFORMAÇÃO-PROVA

Oficina de Artes

2020

Prova 316

Ensino Secundário

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Oficina de Artes, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor para o 12.º ano (Programa e Aprendizagens Essenciais). A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada, incidindo sobre o domínio da terminologia específica, sobre a compreensão e a aplicação dos conceitos constantes nos conteúdos programáticos e sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais, nomeadamente:

- Identificar os elementos da linguagem plástica nas diversas aplicações e contextos.
- Explorar as funções construtivas e expressivas dos elementos visuais.
- Dominar os processos e manipulação técnica dos meios atuantes.
- Demonstrar capacidades criativas.
- Desenvolver pesquisa formal, a diversidade de alternativas e compreensão de conceitos artísticos.

Caracterização da prova

- Prova escrita (E), cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais.
- A prova é constituída por dois grupos, ambos de carácter obrigatório.

A prova é cotada para 200 pontos.

A distribuição da cotação pelos domínios/subdomínios apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Distribuição da cotação

Domínios e Subdomínios		Cotação (em pontos)
GRUPO I: 100 pontos Representação gráfica com capacidade de síntese	- Exploração de processos de síntese	30 pontos
	- Manipulação adequada dos materiais e utilização das técnicas	30 pontos
	- Qualidade expressiva	40 pontos
GRUPO II: 100 pontos Simplificação por nivelamento	- Exploração de processos de nivelamento	30 pontos
	- Manipulação adequada dos materiais e utilização das técnicas	30 pontos
	- Qualidade expressiva	40 pontos

Material

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O aluno deve trazer para a prova: Lápis de diferentes durezas, régua, esquadro, borracha, pincéis, godés, lápis de cor, pastéis de óleo e aguarelas.

Material fornecido pela escola: 2 folhas de papel cavallinho A3.

Duração

A prova tem a duração de 120 minutos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

Representação técnica e formal; Exploração plástica e cromática; Manipulação adequada dos materiais; Qualidade gráfica e expressiva e Qualidade da apresentação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Não são consideradas quaisquer legendas como forma de resposta.

As respostas aos itens são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.