



INFORMAÇÃO-PROVA

Educação Visual**2020****Prova 14**

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor para os 7.º, 8.º e 9.º anos (Programa e Aprendizagens Essenciais). A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre a compreensão e a aplicação dos conceitos constantes nos conteúdos programáticos e sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais, nomeadamente:

- Saber identificar escalas;
- Aplicação correta dos conteúdos programáticos lecionados;
- Evidenciar expressão criativa;
- Dominar os instrumentos de registo;
- Conhecer e dominar a construção de formas geométricas;
- Compreender e aplicar conceitos da perceção visual e de utilização da cor;
- Explorar conceitos plásticos que representam o espaço e os seus elementos por meio de efeitos lumínicos de claro-escuro, de gradação de nitidez, de sobreposição da forma e de variação de tamanhos.

Caracterização da prova - Prova Prática

Prova prática, que implica a realização de tarefas, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, que incide sobre o trabalho prático produzido. A Prova é constituída por dois grupos, ambos de caráter obrigatório.

A prova é cotada para 100 pontos.

A distribuição da cotação pelos domínios/subdomínios apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Distribuição da cotação

Domínios e Subdomínios		Cotação (em pontos)
GRUPO I: 40 pontos Representação do espaço; Composição; Linguagem Visual.	– Avalia o domínio da representação através da linguagem visual:	10 pontos
	– Domínio da linguagem visual;	30 pontos
	– Capacidade criativa e expressiva; – Apresentação e qualidade visual	
GRUPO II: 60 pontos Composição geométrica; Forma/Cor.	– Geometria plana, construções geométricas	20 pontos
	– Composição formal do espaço	30 pontos
	– Efeitos cromáticos / gradação de cor	
	– Apresentação e qualidade visual	10 pontos

Material

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Meios riscadores (lápiz de diferentes durezas, lápis de cor, lápis de cera, marcadores, etc.); lápis HB; borracha branca; afia; régua (30cm); esquadro; compasso; transferidor e papel vegetal (facultativo).

Material fornecido pela escola: 4 folhas de modelo de prova (modelo 0401).

Duração

A prova tem a duração de **90 minutos** com **30 minutos** de tolerância.

CrITÉrios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item. Representação técnica e formal; Exploração plástica e cromática; Qualidade gráfica e expressiva e Qualidade da apresentação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Não são consideradas quaisquer legendas como forma de resposta.

As respostas aos itens são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.